



“Volt’a Portugal em revista” esgotou a lotação do Centro Cultural do Entroncamento

No passado sábado, dia 2 de fevereiro, o Centro Cultural do Entroncamento esgotou a sua lotação com o espetáculo “Volt’a Portugal em revista”, que marca o regresso ao palco de António Calvário, ícone maior da música popular portuguesa e de Natalina José, nome sonante do Parque Mayer.

António Calvário foi a atração musical desta revista. O primeiro vencedor do Festival da Canção interpretou canções que marcam o imaginário do público e que são sucessos intemporais do panorama musical. A comemorar 60 anos de carreira, atuou ao vivo e mostrou a sua vitalidade como cantor.

Natalina José, vencedora do Prémio de Melhor Atriz de Revista, foi a primeira figura do espetáculo e encantou o público presente com as múltiplas personagens que levou ao palco.

Com encenação de Renato Pino e música de Carlos Dionísio, a revista contou ainda com um jovem e talentoso elenco, Isabel Damatta, Gonçalo Brandão, Raquel Caneca, Ricardo Miguel e Sara Inês, que deram vida a personagens de crítica social e política, em constante atualidade.

De destacar ainda o luxuoso guarda-roupa oriundo das produções de Filipe La Féria pela sua exuberância e glamour.

Galeria de Fotos [AQUI](#)