ssions, com o primeiro espetáculo do 3º Ciclo de Jazz do Entroncamento.

Ensemble Acoustic Sessions é um projeto de covers semi-acústico constituído por voz, baixo, piano e bateria, um formato diferente e inovador a nível instrumental, que se destaca pela sua versatilidade e por imprimir uma identidade própria aos temas que interpreta, através dos arranjos musicais. O seu reportório percorre sonoridades do Jazz, Bossa Nova, Soul, Pop/Rock, Funk, Blues e música tradicional Portuguesa.

O Município do Entroncamento realiza nos meses de novembro e dezembro, o 3º Ciclo de Jazz que vem reforçar a oferta cultural da cidade, numa aposta de valorização da música, nomeadamente deste estilo musical.

Os próximos concertos decorrem nos dias 24 de novembro e 8 de dezembro. No dia 24 de novembro, Dia do Concelho, pelas 21h30, o Centro Cultural recebe Ciro Cruz Quartet e no dia 8 de dezembro, pelas 21h30, o Museu Nacional Ferroviário recebe o concerto que encerra este Ciclo de Jazz, grupo César Cardoso Quartet.

As entradas são livres e ficamos à sua espera!

Galeria de fotos AQUI